



Darmstadt, den 25. September 2026
Eva Arnold
Tel. 06151-7806 900
presse@centralstation-darmstadt.de

Medieninformation

Das Programm im November in der Centralstation

Inhalt

Sonntag, 1. November 2026	Collectif PourquoiPas (Familienvorstellung ab 5 Jahren)	3
Montag, 2. November 2026	Collectif PourquoiPas (Schulvorstellung für die Jahrgänge 5 bis 7)	4
Montag, 2. November 2026	Miriam Davoudvandi	5
Dienstag, 3. November 2026	Nils Landgren Funk Unit	6
Mittwoch, 4. November 2026	Tim Becker: Schnauze	7
Donnerstag, 5. November 2026	Frühschicht in der BAR mit Unicorn Crew	8
Donnerstag, 5. November 2026	Alte Bekannte: Mehr! – Live 2.0	9
Freitag, 6. November 2026	Peter Kunz: HESSkalation	10
Freitag, 6. November 2026	In der BAR mit KarMa	11
Samstag, 7. November 2026	Tag der freien Träger	12
Samstag, 7. November 2026	AUSVERKAUFT: Joe Jackson & Band	13
Samstag, 7. November 2026	Dichterschlacht Darmstadt	14
Samstag, 7. November 2026	Mellow Weekend: A History of Dance	15
Sonntag, 8. November 2026	RESTKARTEN: Curtis Stigers	16
Montag, 9. November 2026	Facesoul	17
Dienstag, 10. November 2026	Emil Brandqvist Trio	18
Mittwoch, 11. November 2026	Alice Hasters: Anti Opfer	19
Donnerstag, 12. November 2026	Bidla Buh: Der Name ist Programm	20
Freitag, 13. November 2026	MUFF POTTER: KLEPTO TOUR 2026	21
Samstag, 14. November 2026	COSSU: WE ARE THE GERMANS – Stand-Up Comedy	22
Samstag, 14. November 2026	Mellow Weekend: 2000er Pop & Dance	23
Sonntag, 15. November 2026	Nils Petter Molvær Trio	24

Montag, 16. November 2026	Anda Morts: HEKTOMATIK WÖD Tour	25
Mittwoch, 18. November 2026	Huch, ein Buch! PLUS im Literaturhaus	26
Donnerstag, 19. November 2026	Tina Dico: Live 2026	27
Freitag, 20. November 2026	Jump up! - Die Disco für Jugendliche von 12 bis 16 Jahren	28
Freitag, 20. November 2026	Fifty/Fifty: Die Party für Best Ager	29
Samstag, 21. November 2026	Anissa Loucif	30
Samstag, 21. November 2026	Mellow Weekend: Mashup Disco	31
Sonntag, 22. November 2026	Suli und Carrington-Brown (ab 4 Jahren)	32
Mittwoch, 25. November 2026	Wissenschaft im Rampenlicht: Daniel Mellem	33
Freitag, 27. November 2026	Henni Nachtsheim & Band	34
Samstag, 28. November 2026	Zweisam - Stilvolles Kennenlernen (Ü40)	35
Samstag, 28. November 2026	Wissenschaft im Rampenlicht: Sascha Vogel	36
Samstag, 28. November 2026	Spirits of Music @ Centralstation (Hardtechno & Trance)	37
Sonntag, 29. November 2026	Die Schlagzeugmafia: Backstreet Noise	38

Sonntag, 1. November 2026 - Collectif PourquoiPas (Familienvorstellung ab 5 Jahren)

Dies ist keine Übung

Für alle ab 5 Jahren im Rahmen des Festivals "Probealarm"

Kindertheater/Saal unbestuhlt

VVK 11 € / 13 € / 40 € / 50 €

TK 13 € / 15 €

Einlass 16.30 Uhr, Beginn 17.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Merck'sche Gesellschaft, Jubiläumsstiftung der Sparkasse Darmstadt, HEAG Kulturfreunde und Volksbank Darmstadt Mainz.

Collectif PourquoiPas: Eine gemeinsame Erfahrung von Vertrauen, Mut und kollektiver Energie

Wir sind viele in dieser Halle.

Sirenengeheul, Gedränge, Chaos.

Wer sind diese Wesen mit ihren Helmen und Kissenpanzern?

Sie fragen uns: „Habt ihr denn keine Angst?“

Wir denken: „Nein“, aber vielleicht sollten wir...

Das deutsch-französische Stück „Ceci n'est pas un exercice“ (Dies ist keine Übung) ist eine spektakuläre kollektive Herausforderung, die das Publikum über seine Rolle als rein Zuschauende hinauswachsen lässt. Akrobatik, Jonglage, Live-Musik, Theater und spielerische Leichtigkeit vereinen sich in dieser lebendigen zeitgenössischen Zirkusshow.

Angetrieben durch die fortlaufende Zunahme weltweiter Herausforderungen und wachsenden Angst-Alarmismus, versammelt sie Menschen aller Altersgruppen in großen leeren Sälen, um einen Dialog zu motivieren und mit dem Gefühl der Trägheit zu brechen, das die Welt uns aufzuzwingen scheint.

Empfohlen für alle ab 5 Jahren und Menschen aller Altersgruppen.

„Probealarm“ – so heißt das neu erdachte „Mini-Theaterfestival“ von Centralstation und Theater Moller Haus für junge Menschen in Darmstadt. Zwei internationale Produktionen, zwei Spielstätten, eine Absicht: Mit Theater die Neugier junger Menschen erwecken!

Weitere Informationen unter:

<https://www.collectifpourquoipas.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/33821>

Montag, 2. November 2026 - Collectif PourquoiPas (Schulvorstellung für die Jahrgänge 5 bis 7)
Dies ist keine Übung
Für alle ab 10 Jahren (5. Klasse) im Rahmen des Festivals "Probealarm"
Kindertheater/Saal unbestuhlt
Einlass 10.45 Uhr, Beginn 11.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.
Ermöglicht durch Merck'sche Gesellschaft, Jubiläumsstiftung der Sparkasse Darmstadt, Volksbank Darmstadt Mainz und HEAG Kulturfreunde Darmstadt.

Collectif PourquoiPas: Eine gemeinsame Erfahrung von Vertrauen, Mut und kollektiver Energie

Wir sind viele in dieser Halle.

Sirenengeheul, Gedränge, Chaos.

Wer sind diese Wesen mit ihren Helmen und Kissenpanzern?

Sie fragen uns: „Habt ihr denn keine Angst?“

Wir denken: „Nein“, aber vielleicht sollten wir...

Das deutsch-französische Stück „Ceci n'est pas un exercice“ (Dies ist keine Übung) ist eine spektakuläre kollektive Herausforderung, die das Publikum über seine Rolle als rein Zuschauende hinauswachsen lässt. Akrobatik, Jonglage, Live-Musik, Theater und spielerische Leichtigkeit vereinen sich in dieser lebendigen zeitgenössischen Zirkusshow.

Angetrieben durch die fortlaufende Zunahme weltweiter Herausforderungen und wachsenden Angst-Alarmismus, versammelt sie Menschen aller Altersgruppen in großen leeren Sälen, um einen Dialog zu motivieren und mit dem Gefühl der Trägheit zu brechen, das die Welt uns aufzuzwingen scheint.

Empfohlen für alle Jahrgangsstufen ab der 5. Klasse.

„Probealarm“ – so heißt das neu erdachte „Mini-Theaterfestival“ von Centralstation und Theater Moller Haus für junge Menschen in Darmstadt. Zwei internationale Produktionen, zwei Spielstätten, eine Absicht: Mit Theater die Neugier junger Menschen erwecken!

Weitere Informationen unter:

<https://www.collectifpourquoipas.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/33822>

Montag, 2. November 2026 - Miriam Davoudvandi

Das können wir uns nicht leisten

Lesung/Saal bestuhlt

VVK 16,90 €

AK 19 €

Ermäßigt:

VVK 11,90 €

AK 14 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Miriam Davoudvandi: Für jene, die bisher keine Stimme hatten.

Um Jungs machte sie lange einen Bogen, denn Miriam Davoudvandi wusste, jeder Typ muss irgendwann ihre Wohnung von innen sehen: im schäbigen Sozialbau inmitten von Einfamilienhäusern, die vollgestellten Zimmer, das abgenutzte Bad. Die Scham, nichts bieten zu können und nicht dazugehören, prägte Miriam Davoudvandi spätestens seit ihrer Einschulung – und sie ist bis heute ein Teil von ihr.

Inzwischen ist sie sozial aufgestiegen und verdient mehr, als ihre Eltern es je taten. Ihr Fazit: Geld macht sogar sehr glücklich. Aber zu welchem Preis? Und welche Spuren haben ihre Erfahrungen hinterlassen? Ehrlich und berührend erzählt Miriam Davoudvandi, was es bedeutet, in Deutschland arm zu sein. Dabei blickt sie nicht nur auf die offensichtlichen Schauplätze von Armut, sondern auch auf Aspekte wie Dating, Freundschaften, Familiengründung und Psyche, auf die Bedeutung des Fernsehers und das Leben als erste Studierende der Familie. Und zeigt, warum Arme sogar beim Sterben benachteiligt sind.

Armut lässt sich vielleicht bemessen. Zahlen helfen jedoch nicht zu verstehen, wie sich Armut anfühlt und was sie langfristig mit Menschen macht. Umso wichtiger ist es, Miriam Davoudvandis Geschichte zu hören. Sie spricht auch für all jene, die bisher keine Stimme hatten - am Montag, dem 2. November, in der Centralstation.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/32839>

Dienstag, 3. November 2026 - Nils Landgren Funk Unit

Funk/Halle unbestuhlt

VVK 42 €

AK 44 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Nils Landgren Funk Unit: Ermüdungserscheinungen ausgeschlossen

Als Nils Landgren 1994 mit seiner Funk Unit an den Start ging, war von vielen die Frage zu hören: Wer braucht schon Funk aus Schweden? Heute, mehr als 30 Jahre, 13 Alben und unzählbare Konzerten später, fragt das niemand mehr. Weil die Antwort klar ist: Wer die heißeste europäische Version dieser unauflösbar mit Soul, Rhythm and Blues und Jazz verbundenen Musik hören will, der kommt an dieser Band nicht vorbei. Selbst die Pioniere, Godfathers und Granden der Szene ließen sich überzeugen: Ob James Browns musikalische Masterminds Maceo Parker und Fred Wesley, ob Ray Parker jr. und Joe Sample von den Crusaders, sie alle machten schon bei der Funk Unit mit. Und die Mission ist auch nach mehr als 30 Jahren nicht zu Ende. Ihren Esprit, ihren Einfalls- und Temporeichtum sowie ihre unbändige Spielfreude stellt die Combo rund um „Mr. Redhorn“ am Dienstag, dem 3. November, in der Centralstation unter Beweis.

Weitere Informationen unter:

<http://www.nilslandgren.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/32369>

Mittwoch, 4. November 2026 - Tim Becker: Schnauze

Bauchredner Comedy/Saal bestuhlt

VVK 26,90 €

AK 29 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Tim Becker: Der Titel ist Programm

Der Titel ist Programm: Wenn seine schräge Puppencrew loslegt, wird kein Blatt vor den Mund genommen. Tim Becker macht Stand-Up Comedy mit Puppen – lustig, bissig und garantiert nicht brav.

Mit dabei sind Publikumsliebblinge wie der Aggrohase und die Berliner Punkratte Konstantin. Doch auch neue Charaktere drängen ans Mikrofon: Ein sprechendes Spermium, ein philosophischer Pilz, ein morbider Bestatter samt Urne und der größte Influencer der Neuzeit, der innere Schweinehund, kommen zu Wort.

Tim nimmt sein Publikum mit auf eine wilde Reise zwischen Puppenspiel, Comedy und Lebensfragen – mal absurd, mal tiefgründig, und immer unvergleichlich komisch. Seine Figuren sagen, was andere sich nicht trauen, und legen mit satirischer Schärfe die kleinen Absurditäten des Alltags frei.

„Schnauze!“ ist ein Abend voller Überraschungen, schräger Typen und pointierter Dialoge – eine Show mit Haltung, Herz und Humor.

Am Mittwoch, dem 4. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.sprechenderbauch.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/29276>

Donnerstag, 5. November 2026 - Frühschicht in der BAR mit Unicorn Crew

Start your day dancing!

Bar-Event/Bar (2. OG in der Centralstation)

VVK 5 €

TK 6 €

Einlass/Beginn 7.00 Uhr

Mit freundlicher Unterstützung durch Bormuth und Carree Werbegemeinschaft GbR.

Frühschicht in der BAR: Feiern, bis die Stechuhr ruft!

Aufgepasst, ihr Studierenden und Schüler*innen, ihr Bürohengste und Schreibtischheldinnen, ihr Einzelhandelsrocker, Lieblings-Busfahrer*innen oder welcher Job auch immer Euch morgens aus dem Bett holt: Wir machen Euch fit!

Feinste Wachmacher, easy und euphorisch, wandeln den Dancefloor zum Teilchenbeschleuniger - da braucht's dann auch kein Snoozen mehr! Statt kaltem Bier gibt's heißen Kaffee, statt Kater und Taumel sorgen wechselnde DJs für einen soften Wake Up Call und morgendliches Tanzvergnügen. Unicorn Crew lädt im November zum Frühtanz und treibt euch die letzte Müdigkeit aus den Knochen und den Beat in die Beine!

Also schnappt euch die liebsten Kolleg*innen oder gar den Chef, denn eines ist klar: Wer morgens schon zusammen tanzen war, kommt gemeinsam auch durch lahme Meetings. Party als Frühsport - für die gepflegte Work-Dance-Balance.

Allen Frühaufsteher*innen spendiert die Familienbäckerei Bormuth ab 7.00 Uhr zur Eintrittskarte einen Kaffee der Wahl und für die ersten 30 Gäste in der BAR gibt es ein knuspriges Croissant on top!

Karten gibt es im Vorverkauf und an der Tageskasse direkt in der BAR.

Bitte beachten: Bei dieser Veranstaltung werden Personenfotos und -Filmaufnahmen zur werblichen Verwendung und medialen Berichterstattung angefertigt. Mit eurer Teilnahme stimmt ihr zu, dass Bild- und Tonaufnahmen genutzt werden können.

Weitere Informationen unter:

<https://www.instagram.com/centralstationatnight>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/33407>

Donnerstag, 5. November 2026 - Alte Bekannte: Mehr! – Live 2.0

Nachfolgeband der Wise Guys

A cappella/Saal bestuhlt

VVK 39 € / 46 €

AK 41,10 € / 48,10 €

Ermäßigt:

VVK 33 € / 40 €

AK 35,10 € / 42,10 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Alte Bekannte: Ein Abend, der noch lange nachklingt

Alte Bekannte wollen mehr: Mehr neue Songs und mehr tolle Konzertabende mit noch mehr glücklichen Konzertbesucher innen. Kurz „„Mehr! - Live““.

Und so präsentieren Alte Bekannte ihr bereits fünftes Bühnenprogramm (in sieben Jahren). Die „Wise Guys-Nachfolger“ zeigen erneut, warum sie aus der deutschen Musikszene längst nicht mehr wegzudenkenden sind: musikalisch wie textlich hervorragende Songs und ausgesprochen unterhaltsame Moderationen garantieren etwas, das man in diesen Tagen gar nicht mehr so einfach bekommt: Richtig gute Laune!

Teil des Programms sind neben brandneuen Songs auch wieder einige Hits ihrer früheren Alben sowie handverlesene „unkaputtbare“ Lieder ihrer Vorgängerband: witzig, nachdenklich und häufig äußerst tanzbar. Ein Abend, der noch lange nachklingt und nur ein Gefühl erzeugt: „Mehr! - Live“, am Donnerstag, dem 5. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://altebekannte.band>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/29120>

Freitag, 6. November 2026 - Peter Kunz: HESSkalation

Comedy/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 28,80 €

AK 30,90 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Peter Kunz: Grundsätzlich ein entspannter Typ

Peter Kunz ist Stand-Up-Comedian aus Hessen, der mit seinem Humor die ganze Republik erobert.

Grundsätzlich ist er ein entspannter Typ. Aber wehe, jemand bestellt Apfelwein mit Cola. Dann kommt es schon mal zur Eskalation – Verzeihung, HESSKALATION. In seiner neuen Show nimmt er sein Publikum mit auf eine Reise durch die kleinen und großen Absurditäten des Lebens. Alles, was er erzählt, hat er auch wirklich erlebt – oder frei erfunden.

Mit seiner ganz eigenen Mischung aus scharfem Humor und pointierten Beobachtungen, ob bei seinen Auftritten im Quatsch Comedy Club oder auf seinen deutschlandweiten Tourneen – Kunz trifft den Nerv der Zeit und weiß, wie man Menschen zum Lachen bringt.

Seine Social-Media-Serie „Hessisch für Anfänger“ hat über 3 Millionen Menschen begeistert und gibt einen Vorgeschmack auf seine köstlich-komische Live-Performance am Freitag, dem 6. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.peterkunz.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/26065>

Freitag, 6. November 2026 - In der BAR mit KarMa

Barabend/Bar unbestuhlt

Eintritt frei!

Einlass/Beginn 21.00 Uhr

In der BAR mit KarMa

Barabend mit Clubfeeling, Afterwork-Absacker, charmante Schaukelgespräche oder sachliche Stammtischdiskussionen. Das beliebte Event im intimsten Raum der Centralstation steht für die unbegrenzten Möglichkeiten einer ergebnisoffenen Nacht. Als Support immer mit dabei: Aufregende Drinks von der namensgebenden Bar und eklektisch-euphorische Soundtracks von wechselnden DJs.

Beeinflusst von der elektronischen Musik der 80er sind Karsten und Marc doch stets auf der Suche nach neuen Sounds; entsprechend abwechslungsreich sind ihre gemeinsamen Sessions. Während Marc seine Sets ausschließlich mittels Streaming auflegt, ist Karsten dem Vinyl verpflichtet. Die Basis ihrer Kollaboration ist elektronisch, mit Ausflügen in Richtung House, Hi-NRG oder sogar Italo Dance. Ihr Motto: Catchy & danceable!

Weitere Informationen unter:

<https://www.instagram.com/centralstationatnight>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/33931>

Samstag, 7. November 2026 - Tag der freien Träger

30 Krabbelgruppen, Kindergärten und Horte stellen sich vor (11 bis 14 Uhr)

Familie/Halle unbestuhlt

Eintritt frei!

Einlass/Beginn 11.00 Uhr

Tag der freien Träger: Freie Betreuungseinrichtungen im Überblick

Wo findet sich die passende Krabbelgruppe oder der geeignete Kindergarten? Was ist der Unterschied zwischen selbstorganisierten, staatlichen oder städtischen Einrichtungen und wie unterscheiden sich die einzelnen freien Betreuungseinrichtungen untereinander? Das alles sind Fragen, die zahlreiche Eltern beschäftigen. Seit vielen Jahren veranstaltet die Centralstation in Kooperation mit dem Dachverband selbstorganisierter Kindereinrichtungen Darmstadt (DaS KinD e.V.) daher einmal im Jahr den „Tag der freien Träger“, bei dem sich Kindergärten, Krabbelgruppen und Horte aus Darmstadt an Informationsständen vorstellen.

Die nächste Gelegenheit für Fragen und Gespräche: Samstag, 7. November, von 11 bis 14 Uhr.

Weitere Informationen unter:

<http://daskind.org>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/31611>

Samstag, 7. November 2026 - AUSVERKAUFT: Joe Jackson & Band

Hope And Fury Tour 2026

Centralstation zu Gast im Staatstheater Darmstadt

Singer/Songwriter/Staatstheater Darmstadt, Großes Haus bestuhlt

VVK 73 € / 82 € / 89,20 €

AK 75 € / 84 € / 91 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von der Centralstation in Kooperation mit dem Staatstheater Darmstadt.

Präsentiert von Lucky Bob, Musix, Eclipsed, Kulturnews und Rolling Stone.

Joe Jackson & Band: Ein Ausnahmekünstler

„Hello cruel world / I'm not going away / So I might as well have my say“ – mit diesen Worten eröffnet Joe Jackson sein kommendes Album Hope and Fury und zeigt, dass er nach wie vor voller Energie und Kreativität steckt. Wie schon bei seinen früheren Werken sprüht auch Hope and Fury über vor starken Songs, originellen Texten und funky Grooves – mit Jacksons Gesang und Keyboardspiel, die so kraftvoll sind wie eh und je, wenn nicht sogar stärker. Passend zum Titel (eine ironische Anspielung auf „Land of Hope and Glory“) zeigt sich hier ein sehr englischer Joe Jackson, dessen neue Songs eine ambivalente Beziehung zu seinem Heimatland erkennen lassen. In einer Zeit, in der viele seiner Weggefährten verstummt sind, klingt Jackson stärker denn je.

Mit Hope and Fury präsentiert Jackson neun brandneue Songs, die seine gesamte stilistische Bandbreite zeigen – von Latin-Jazz über Funk bis Rock. Eingespielt mit seiner langjährigen Band um Graham Maby, Teddy Kumpel und Doug Yowell, ergänzt durch Percussionist Paulo Stagnaro, entstand das Album zwischen Berlin und New York in Zusammenarbeit mit Co-Produzent Patrick Dillelt.

Musikalisch erinnert Hope and Fury an Klassiker wie Night and Day oder Fool: melodisch, klug, groovig und voller britischem Humor. Jackson singt über das Leben zwischen Hoffnung und Zorn, über Gesellschaft, Liebe und Selbstironie – von der bissigen Hymne I'm Not Sorry bis zur berührenden Ballade See You in September.

Das Album präsentiert der Ausnahmekünstler im Rahmen einer großen Welttournee. Dabei macht Joe Jackson auch in Darmstadt Halt - am 7. November, auf Einladung der Centralstation im Staatstheater Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

<http://joejackson.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/29356>

Samstag, 7. November 2026 - Dichterschlacht Darmstadt

Moderation: Finn Holitzka

Poetry-Slam/Saal bestuhlt

VVK 12,10 €

AK 13,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt Dieburg.

Hessens größter Poetry Slam: Bühnenauftritte aus ganz Deutschland und darüber hinaus lesen um die Wette in diesem Battle of the Heiner. Das Publikum ist die Jury.

Die Dichterschlacht lässt Literatur live werden. Ein Mikro, eine Stimme, ein Text: Sieben Minuten Zeit haben die Slammer*innen, um das Publikum von ihrer Poesie zu überzeugen und den lautesten Applaus einzusacken. Auf dem Weg dahin wird gereimt, gefühlt und gelacht, dass die Schwarte kracht.

Wie eine Halftime-Show für den Intellekt: Bei der Dichterschlacht ist Lyrik mundgerecht und Comedy nicht doof. Zwischen Gags, Sentiment und Protestsong ist alles mit dabei. Moderation: Finn Holitzka.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/29623>

**Samstag, 7. November 2026 - Mellow Weekend: A History of Dance
80s 90s 00s Club Classix hosted by Unicorn Crew**

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 5 € / 8,90 € / 36 €

AK 10 €

Einlass/Beginn 22.30 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Mellow Weekend: Wir tanzen uns den Herbst wohlig warm!

Neuer Name, neuer Look, doch die Partystimmung bleibt: Vorbei die Zeit der "Club Sounds", this is MELLOW WEEKEND! Manch einem mag der Titel bekannt vorkommen, denn tatsächlich wurden unter diesem Motto bereits die aller ersten CS-Partys gefeiert - und sie waren wild! Wir gehen "back for good", verleihen dem ehemaligen Format ein Glow Up und starten durch, als gäb's kein Morgen mehr.

Musikalisch dürft Ihr Euch auf wechselnde DJs und dynamische Sounds freuen, das ein oder andere Genre-Special sorgt für noch mehr Abwechslung aus den Boxen.

Monotonie? Fehlanzeige. Lahme Mixes? Nope. Nice Stimmung, coole Leute und Partybanger, die Euch den Bass auf die Ohren und den Beat in die Beine treiben? Uuuuh, YES! Also fix die Friends gepackt und den Dancefloor erobert. It's Partytime (again), Mellow Weekend is back!

Achtung, frühes Kommen lohnt sich! Bis 23:30 Uhr gibt's alle Longdrinks für schlappe 7 € und alle Shots für nur 1,50 €!

Die Tage werden grauer und kühler, doch nicht so in der CS! Wir tanzen uns den Herbst wohlig warm und quietschebunt - z.B. am 7.11. mit Unicorn Crew! Gemeinsam dancen wir durch die Jahrzehnte, zappeln zu Italo Disco Songs nicht minder als zu Gangsta Rap, Eurodance und Tech House aus den 80, 90er und 00er Jahren.

Für Early Birds & Friends:

Wir haben fäncy Early Bird Tickets für nur 5 € im Vorverkauf. Schnell sein lohnt sich – das Kontingent ist begrenzt.

Deine Crew kommt mit? Das 5er-Gruppenticket für 36 € ermöglicht Dir und vier Freund*innen den gleichzeitigen Eintritt zu unseren Mellow Weekend Partys. Auch dieses Ticket ist ausschließlich online erhältlich und die Verfügbarkeit ist limitiert. Wichtig ist, dass Ihr gemeinsam am Einlass erscheint, um das Gruppenticket nutzen zu können.

Weitere Informationen unter: <https://www.instagram.com/centralstationatnight>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

<https://www.youtube.com/watch?v=E2-Dm88CeBg&t>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite: <http://www.centralstation-darmstadt.de/event/33860>

Sonntag, 8. November 2026 - RESTKARTEN: Curtis Stigers

Songs from my kitchen 2026

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 44,20 €

AK 46 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Curtis Stigers: Aus der Küche auf die Bühne

Als Reaktion auf die öffentlichen Einschränkungen im Zuge der Corona-Pandemie veröffentlichte Curtis Stigers seit März 2021 wöchentlich intime Wohnzimmerkonzerte im Live-Stream, direkt aus seiner Küche. In den Episoden präsentierte er sich locker und nahbar – begleitet von akustischen Gitarren, seiner unverwechselbaren Stimme und Saxofon-Soli. Dabei interpretierte er neben eigenen Songs auch Klassiker aus Pop und Blues, gewürzt mit humorvollen Anekdoten und persönlichen Einblicken.

Anknüpfend an dieses besondere Format erschien Anfang 2025 das jüngste Studio Album des international gefeierten Sängers, Songwriters und Saxofonisten: Songs From My Kitchen Vol 1.

Die Tournee zum Album verbindet die intime Atmosphäre seiner Küchen-Sessions mit der Dynamik seiner Live-Band - mit neuen Songs aus „Songs From My Kitchen Vol 1“ sowie zeitlosen Hits des Musikers.

Nach einem ausverkauften Konzert im März 2025 ist Stigers am Sonntag, dem 8. November, erneut mit musikalischen Grüßen aus seiner Küche in der Centralstation zu Gast.

Weitere Informationen unter:

<https://www.curtisstigers.com>

<https://www.instagram.com/thecurtisstigers>

<https://www.facebook.com/CurtisStigers>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/30529>

Montag, 9. November 2026 - Facesoul

Pop/Rock/Halle unbestuhlt

VVK 42,43 €

AK 45 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Facesoul: Musik als Medizin

Der in Somalia geborene und in London ansässige Singer-Songwriter Faisal Salah ist vielen besser unter seinem Künstlernamen Facesoul bekannt. Bereits in jungen Jahren entwickelte er seine Leidenschaft für Musik und entdeckte für sich Gesang, Poesie und Storytelling zugleich als emotionales Ausdrucksmittel und Zufluchtsort.

Mit 19 Jahren begann er, für Konzerte um die Welt zu reisen. Ausgehend von seinen islamischen Wurzeln und seinen Erfahrungen in der Diaspora schafft Facesoul immersiven, seelenvollen R&B mit minimalistischer Produktion, geschichteten Vocals und introspektiven Texten, die sich auf die Themen Heilung und Sinnfindung konzentrieren.

Mit internationalen Clubkonzerten und Auftritten bei Festivals wie dem Medicine Festival, dem Bluedot Festival oder dem Soul Revolution Festival wird er einer zunehmend größeren Fangemeinde bekannt.

Am Montag, dem 9. November, ist er erstmals in der Centralstation zu Gast.

Weitere Informationen unter:

<https://www.instagram.com/facesoul>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/33061>

Dienstag, 10. November 2026 - Emil Brandqvist Trio

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 27,50 € / 29,90 €

AK 29 € / 32 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Emil Brandqvist Trio: Skandinavischer Jazz at its best

Eine Zweitplatzierung in den Deutschen Jazz-Charts fällt nicht vom Himmel und auch über 50 Millionen Streams kommen nicht von ungefähr, insbesondere im Genre des Instrumental-Jazz. Nun wagt das Emil Brandqvist Trio neue Wege: Im Frühjahr 2025 erschien das aktuelle Album „Poems for Travellers“, dessen Songs mal berührend, mal geradezu packend dynamisch, häufig solistisch und stets eingängig klingen. Die Skandinavier begeben sich damit auf große Tour durch Norwegen, Schweden, Österreich, die Schweiz und Deutschland.

Keine Frage: Das Emil Brandqvist Trio spielt in der Top-Liga europäischer Piano-Jazz-Formationen – und am 10. November in der Centralstation. Ein Muss (nicht nur) für Jazz-Fans!

Weitere Informationen unter:

<https://www.emilbrandqvisttrio.com>

<https://www.instagram.com/emilbrandqvisttrio>

<https://www.facebook.com/emilbrandqvisttrio>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/28033>

**Mittwoch, 11. November 2026 - Alice Hasters: Anti Opfer
Gegen die neue Verachtung von Verletzlichkeit**

Moderation: Isabella Caldart

Lesung/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 16,90 €

AK 19 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt Dieburg.

Alice Hasters: Verbundenheit als politische Kraft

In Talkshows, in Bundestagsdebatten, am Abendbrottisch – überall wird über »Opfer« gesprochen. Doch zunehmend sind damit nicht Menschen gemeint, denen Unrecht widerfahren ist. Sondern solche, die die Harmonie stören, als verweichlicht gelten, andere herunterziehen oder sich über sie stellen wollen.

»Opfer« – das ist längst ein Vorwurf geworden. Wenn Menschen nicht so viel jammern würden, heißt es, hätten wir nicht so viele Probleme. Was passiert in unserer Gesellschaft, wenn Sensibilität als elitär gilt, das »Recht des Stärkeren« dagegen als egalitär und authentisch?

In ihrem neuen Buch beschreibt Alice Hasters einen medial verstärkten kulturellen Wandel, der nicht zufällig mit einem Aufschwung von Autoritarismus und Faschismus einhergeht. Doch auch diese Systeme brauchen »Opfer«: vermeintlich fragile, verwundbare Figuren, die es zu schützen gilt, um die Politik der Härte zu rechtfertigen – Frauen und Kinder, die »europäische Kultur« oder der »Wohlstand«.

Mit intellektueller Unruhe und unbeirrter Klarheit benennt Hasters die verheerenden Folgen dieser Politik und stellt ihnen die politische Kraft der Verbundenheit gegenüber – am Mittwoch, dem 11. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.ullstein.de/werke/anti-opfer/hardcover/9783550204067>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/31010>

Donnerstag, 12. November 2026 - Bidla Buh: Der Name ist Programm

Die Abschiedstour

Musik-Comedy/Saal bestuhlt

VVK 27,90 €

AK 29,50 €

Ermäßigt:

VVK 24,90 €

AK 26,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Bidla Buh: Ein Abschied voller Freude, Erinnerungen und natürlich bester Laune

Nach 28 Jahren voller Musik, Comedy, Bühnenchaos, Lampenfieber, Gänsehaut, Lachtränen und einer ordentlichen Portion Wahnsinn sagen die drei Brüder von Bidla Buh „Tschüss“ – und das laut, lustig und mit ganz viel Herz.

Das preisgekrönte Trio geht auf Abschiedstour und feiert noch einmal all das, was das Publikum an ihnen liebt: höchste musikalische Virtuosität, irrwitzige Instrumentenwechsel und eine einzigartige Bühnenpräsenz, die Herzen und Lachmuskeln gleichermaßen trifft.

Ein Dankeschön an alle, die Bidla Buh begleitet, gefeiert und unterstützt haben – ein Abschied voller Freude, Erinnerungen und natürlich bester Laune am Donnerstag, dem 12. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://bidla-buh.de>

https://www.instagram.com/bidla_buh

https://www.facebook.com/BidlaBuh/?locale=de_DE

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/26785>

Freitag, 13. November 2026 - MUFF POTTER: KLEPTO TOUR 2026

Punkrock/Halle unbestuhlt

VVK 36,60 €

AK 38 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt und P Stadtkulturmagazin.

MUFF POTTER: Deutschpunk wie er in keinem Buche steht

Nach zwei Shows zum 30-jährigen Bandjubiläum im Herbst 2023 sind Muff Potter in den letzten Jahren kaum live aufgetreten – nun melden sie sich mit einem neuen Album zurück. KLEPTO heißt das gute Stück und ist das insgesamt neunte Studioalbum der 1993 im westfälischen Rheine gegründeten und seit vielen Jahren in Berlin ansässigen Band. Und das erste nach ihrem Comeback-Album »Bei aller Liebe«, das 2022 auf dem bandeigenen Label Hucks Plattenkiste erschien und auf Platz 8 der Deutschen Albumcharts einstieg.

Der Erfolg der Band liegt seit jeher und sicherlich zuvorderst begründet in grandiosen Texten, die sowas von dem Alltag entrissen sind, dass sich jeder (wirklich jeder!) hier und da ertappt fühlt. Hinzu kommt ihre Bodenständigkeit. Muff Potter sind aus der Not heraus geborene Autodidakten, die das Publikum über die letzten Jahrzehnte hinweg beim Wachsen, Zweifeln und Weitermachen begleiten durften, beim Feiern unverhoffter Erfolge ebenso wie beim Scheitern an eigenen Ansprüchen.

Wir freuen uns, dass Muff Potter im November auf Tour geht, um neue Songs zu präsentieren und Altbekanntes zum Besten zu geben – insbesondere auf den Stopp in Darmstadt am Freitag, dem 13. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.muff-potter.de>

<https://www.instagram.com/muffpotterofficial/?hl=de>

https://www.facebook.com/muffpotterofficial/?locale=de_DE

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/30479>

Samstag, 14. November 2026 - COSSU: WE ARE THE GERMANS – Stand-Up Comedy

Comedy/Saal bestuhlt

VVK 35,45 €

AK 38 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

COSSU: Parodien deutscher Eigenheiten

Mit seinen viralen Parodien deutscher Eigenheiten und Dialekte begeistert COSSU auf Instagram und TikTok regelmäßig hunderttausende Fans. Egal ob Schwäbisch, Sächsisch oder Berlinerisch – COSSU zeigt mit viel Humor, dass uns mehr verbindet als trennt.

Aufgewachsen im schönen Schwarzwälder Haslach, begibt sich der Comedian nun erstmals auch auf LIVE-Bühnen außerhalb seiner Heimat: Eine energiegeladene Mischung aus Comedy, Musik und Sprache, die das Publikum mitreißt und zeigt, wie vielfältig Deutschland klingt.

Sein Erfolgsbuch „WE ARE THE GERMANS“ schaffte es direkt auf die Spiegel-Bestsellerliste und ist somit Namensgeber seines ersten Soloprogramms.

Am Samstag, dem 14. November, ist er damit zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://cossu.me>

<https://www.instagram.com/cossurap>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/28153>

Samstag, 14. November 2026 - Mellow Weekend: 2000er Pop & Dance

hosted by D-Zero

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 5 € / 8,90 € / 36 €

AK 10 €

Einlass/Beginn 22.30 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Mellow Weekend: Tristesse auf dem Dancefloor? Fehlanzeige!

Neuer Name, neuer Look, doch die Partystimmung bleibt: Vorbei die Zeit der "Club Sounds", this is MELLOW WEEKEND! Manch einem mag der Titel bekannt vorkommen, denn tatsächlich wurden unter diesem Motto bereits die aller ersten CS-Partys gefeiert - und sie waren wild! Wir gehen "back for good", verleihen dem ehemaligen Format ein Glow Up und starten durch, als gäb's kein Morgen mehr.

Musikalisch dürft Ihr Euch auf wechselnde DJs und dynamische Sounds freuen, das ein oder andere Genre-Special sorgt für noch mehr Abwechslung aus den Boxen.

Monotonie? Fehlanzeige. Lahme Mixes? Nope. Nice Stimmung, coole Leute und Partybanger, die Euch den Bass auf die Ohren und den Beat in die Beine treiben? Uuuuh, YES! Also fix die Friends gepackt und den Dancefloor erobert. It's Partytime (again), Mellow Weekend is back!

Achtung, frühes Kommen lohnt sich! Bis 23:30 Uhr gibt's alle Longdrinks für schlappe 7 € und alle Shots für nur 1,50 €!

Am 14.11. kehrt D-Zero zurück an die Decks!

Klingt wie: 50 Cent • Taylor Swift • Lady Gaga • Apache • Flo Rida • Ava Max • Rihanna • The Weeknd • Beyoncé • Pitbull • Timbaland • David Guetta • ABBA • Dua Lipa • Kesha • Avicii • Eminem • Shakira • Ariana Grande • Chris Brown • Kings of Leon • Linkin Park

Für Early Birds & Friends:

Wir haben fancy Early Bird Tickets für nur 5 € im Vorverkauf. Schnell sein lohnt sich – das Kontingent ist begrenzt.

Deine Crew kommt mit? Das 5er-Gruppenticket für 36 € ermöglicht Dir und vier Freund*innen den gleichzeitigen Eintritt zu unseren Mellow Weekend Partys. Auch dieses Ticket ist ausschließlich online erhältlich und die Verfügbarkeit ist limitiert. Wichtig ist, dass Ihr gemeinsam am Einlass erscheint, um das Gruppenticket nutzen zu können.

Weitere Informationen unter: <https://www.instagram.com/centralstationatnight>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>; <https://www.youtube.com/watch?v=E2-Dm88CeBg&t>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite: <http://www.centralstation-darmstadt.de/event/33861>

Sonntag, 15. November 2026 - Nils Petter Molv r Trio

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 29,90   / 34,20  

AK 32   / 36  

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Nils Petter Molv r Trio: Pionier wie Veteran

Nils Petter Molv r gehört zu den prominentesten Vertretern inmitten eines elektroakustischen Jazz-Hybriden, der seit den 1990ern zu einem eigenen Genre gewachsen ist. Innerhalb dieses Feldes, das zuweilen auch als „Future Jazz“ oder "Nu Jazz“ bezeichnet wird, ist der norwegische Komponist sowohl Pionier als auch Veteran, war er doch einer der ersten Jazzmusiker, der die aufkommenden digitalen und elektronischen Tendenzen um das Jahr 2000 herum in sein Schaffen einbezog. Mit seinem signifikanten Sound, der melancholische Trompetenkl nge mit dynamischen elektronischen Ger uschkulissen zusammenbringt, hat Molv r Schwergewichtstatus erreicht, dem Genre einen Weg vorwärts in ein neues Zeitalter zu ebnen – wobei der Weg seiner Jazz-Vergangenheit verbunden bleibt.

Sein jüngstes Release Stitches steht dem in nichts nach. Durch seine Unerschrockenheit im Erkunden neuer Sounds und Emotionen zeigt Molv r einmal mehr, dass der Jazz nicht nur eine Zukunft hat, sondern dazu noch eine, die sowohl strahlend als auch aufregend ist.

Für Stitches hat der Trompeter mit Drummer Erland Dahlen, Bassist Jo Berger Myhre und Gitarrist Johan Lindström zusammengearbeitet. In die Centralstation kommt er am Sonntag, dem 15. November Jo Berger Myhre und Erland Dahlen im Trio.

Weitere Informationen unter:

<https://nilspettermolvaer.com>

<https://www.facebook.com/nils.petter.molvaer>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/29146>

Montag, 16. November 2026 - Anda Morts: HEKTOMATIK WÖD Tour

Punkrock/Halle unbestuhlt

VVK 33,70 €

AK 35 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Rausgegangen, Diffus und kulturnews.

Anda Morts: Direkt, roh und kompromisslos ehrlich

Direkt, roh und kompromisslos ehrlich – so präsentiert sich Anda Morts live. Was der Paradepunk aus dem österreichischen Linz zusammen mit seinen Mitstreitern Emil Stöllinger (Gitarre, Gesang) und Florian „Koi“ Koll (Schlagzeug) von der Bühne lässt, ist kein Faserschmeichler NDW oder glattgebügelter Deutschpunk, sondern ein hochenergetisches Erlebnis: ein Power-Trio, stets auf Abriss gebürstet, das sein Publikum von der ersten bis zur letzten Sekunde mitzureißen vermag.

Mit einem Gespür fürs Geschichtenerzählen treffen Anda Morts‘ Texte dabei genau ins Herz – irgendwo zwischen Wut, Melancholie und Hoffnung. Authentisch, nahbar und immer mit voller Wucht nach vorne. Thematisch geht es um Selbstverortung, Sehnsucht, Identität und die ewige Frage: Was soll das alles eigentlich und wo gehöre ich hin? Anda Morts beobachtet genau, zerlegt Szenen, Beziehungen, Gesellschaft und Politik mit wenigen, präzisen Zeilen. Und schafft dabei etwas Seltenes: vom Kleinen ins Große zu erzählen, ohne Pathos, aber mit spürbarer Zärtlichkeit für seine Figuren. Nicht von ungefähr wurde Anda Morts‘ Debütalbum „Ans“ aus dem September 2025 von der Kritik gefeiert.

Am Montag, dem 16. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

https://www.instagram.com/anda_morts/?hl=de

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/31745>

Mittwoch, 18. November 2026 - Huch, ein Buch! PLUS im Literaturhaus
Markus C. Hurek I Margot Friedländer: Eine Stimme für das Leben
Autorenlesung im Rahmen von "Huch, ein Buch! Plus" im Literaturhaus Darmstadt.
Moderation: Joachim Keidl
Lesung/Literaturhaus Darmstadt
Einlass 10.30 Uhr, Beginn 11.00 Uhr

Eine Stimme gegen das Vergessen

Als eine der letzten Zeitzeuginnen des Holocaust verkörperte Margot Friedländer Versöhnung, Menschlichkeit und Toleranz, aber auch den Appell, stets die Erinnerung zu bewahren und für eine gerechtere, menschlichere Zukunft zu kämpfen. Ihr Leben und Ihre Botschaft stehen im Mittelpunkt unserer Veranstaltung und sind gerade für Jugendliche eine Blaupause für menschliches Miteinander und gelebte Erinnerung.

Markus C. Hurek ist Politikchef des Nachrichtenmagazins Focus. Fotografien von ihm erschienen in vielen deutschen Zeitungen, Zeitschriften, als Bildbände und auf Buchcovern.

Joachim Keidl, Leiter der Alexander-Haas-Bibliothek, wird die Veranstaltung moderieren.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/33529>

Donnerstag, 19. November 2026 - Tina Dico: Live 2026

Centralstation zu Gast im Staatstheater Darmstadt

Singer/Songwriter/Staatstheater Darmstadt, Großes Haus bestuhlt

VVK 52 € / 58,20 € / 63,90 €

AK 54 € / 60 € / 65 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Selective Artists, kulturnews, Sounds and Books und gasteliste.de.

Tina Dico: Frische Melodien und gewohnte poetische Ehrlichkeit

Brandneue Musik hat die dänische Singer-Songwriterin für ihren Auftritt am Donnerstag, dem 19. November, auf Einladung der Centralstation im Staatstheater Darmstadt im Gepäck: „Balancing Small Things on Sharp Edges“ heißt ihr jüngstes Album (VÖ 23. Oktober 2026) und verspricht frische Melodien und gewohnte poetische Ehrlichkeit!

Darüber hinaus dürfen sich die Fans der Ausnahmemusikerin natürlich auf viele Lieblingsstücke aus ihrem Repertoire freuen.

Ihre Lieder kreisen um Nähe und Distanz, ums Loslassen und Wiederfinden - stets mit jener besonderen Mischung aus nordischer Klarheit und emotionaler Wärme, die sie zu einer der beliebtesten Künstlerinnen Dänemarks macht.

Spannend: Das Line-up der Tour wird noch nicht verraten – wer die seit vielen Jahren in Island lebende Musikerin begleiten wird, bleibt vorerst geheim. Was aber jetzt schon sicher ist: Tina Dico macht jedes Konzert zu einem überraschenden Abend, der sich wie eine persönliche Begegnung anfühlt.

Weitere Informationen unter:

<https://tinadico.com>

<https://www.instagram.com/tinadico>

<https://www.facebook.com/tinadickow>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/29383>

**Freitag, 20. November 2026 - Jump up! - Die Disco für Jugendliche von 12 bis 16 Jahren
mit DJ Leo Yamane**

DJ-Event/Saal unbestuhlt

VVK 5,90 €

TK 6,50 €

Einlass/Beginn 17.30 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt Dieburg.

Jump up!: Kein Eintritt für Erziehungsberechtigte

Freitagabend und wieder nur zuhause bei den Eltern hocken? Für Teenies zwischen 12 und 16 Jahren viel zu lahm ... Ein echter Club wäre cool, aber da darf man ja noch nicht rein.

Nicht ganz richtig! In der Centralstation können junge Leute regelmäßig bei „Jump up!“ feiern wie die „Großen“. Wechselnde Resident-DJs, die auch im Club für Erwachsene am Mischpult stehen, sorgen für coole Mucke und Party-Spaß. Am Freitag, dem 20. November, steht DJ Leo Yamane von 17.30 bis 22 Uhr an den Reglern und es gibt alkoholfreie Cocktails und Getränke. Kein Eintritt für Erziehungsberechtigte! Weitersagen!

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/31608>

Freitag, 20. November 2026 - Fifty/Fifty: Die Party für Best Ager

Mit Katz Records

DJs/Party/Halle teilbestuhlt

VVK 15,90 €

AK 17 €

Einlass/Beginn 20.30 Uhr

Fifty/Fifty: DJ Katz Records bringt die Turntables zum Glühen!

Fifty/Fifty nennt sich die Party-Reihe für Best Ager in der Centralstation, bei der wechselnde DJs zum Tanzen in den Saal einladen: entspannt, locker und ganz unter gleichgesinnten Feierlustigen.

Im November bringt Katz Records die Turntables bei Fifty/Fifty zum Glühen. Als DJ mit mehr als 35 Jahren Musikerfahrung liebt er es, die Menschen zum Tanzen zu bringen und die Reaktionen des Publikums auf seine Sets zu spüren.

Pssst, frühes Kommen lohnt sich!

Bis 21:30 Uhr gibt's Aperol Spritz für schlappe 5 €!

Weitere Informationen unter:

<https://www.instagram.com/centralstationatnight>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/33427>

Samstag, 21. November 2026 - Anissa Loucif

MACH NICHT SO AUF TEUER

Comedy/Saal bestuhlt

VVK 27 €

AK 29,10 €

Ermäßigt:

VVK 23 €

AK 25,10 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Live Artist Studio.

Anissa Loucif: Lachen bis der Arzt

Als Narkoseärztin weiß Anissa Loucif wie sie die Leute zum Einschlafen bringt. Mit ihrer Comedy beweist sie, dass sie auch das Gegenteil kann: Stories aus dem Leben als Muslima, Ärztin und nun auch Mutter, wie sie nur das Leben in Berlin schreiben können - Lachen bis der Arzt kommt ist garantiert.

Die Newcomerin hat in ihrem ersten Soloprogramm die besten ihrer treffsicheren und bitterbösen Punchlines im Gepäck - und eine Menge Selbstironie!

Am Samstag, dem 21. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.instagram.com/anissa.loucif>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/26948>

**Samstag, 21. November 2026 - Mellow Weekend: Mashup Disco
hosted by Käry**

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 5 € / 8,90 € / 36 €

AK 10 €

Einlass/Beginn 22.30 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Mellow Weekend: Partysounds und Discokugel statt Frost und Schnupferei!

Neuer Name, neuer Look, doch die Partystimmung bleibt: Vorbei die Zeit der "Club Sounds", this is MELLOW WEEKEND! Manch einem mag der Titel bekannt vorkommen, denn tatsächlich wurden unter diesem Motto bereits die aller ersten CS-Partys gefeiert - und sie waren wild! Wir gehen "back for good", verleihen dem ehemaligen Format ein Glow Up und starten durch, als gäb's kein Morgen mehr.

Musikalisch dürft Ihr Euch auf wechselnde DJs und dynamische Sounds freuen, das ein oder andere Genre-Special sorgt für noch mehr Abwechslung aus den Boxen.

Monotonie? Fehlanzeige. Lahme Mixes? Nope. Nice Stimmung, coole Leute und Partybanger, die Euch den Bass auf die Ohren und den Beat in die Beine treiben? Uuuuh, YES! Also fix die Friends gepackt und den Dancefloor erobert. It's Partytime (again), Mellow Weekend is back!

Achtung, frühes Kommen lohnt sich! Bis 23:30 Uhr gibt's alle Longdrinks für schlappe 7 € und alle Shots für nur 1,50 €!

Am 21.11. sorgt Käry für Tanzeskapaden und guuuude Launeee!

Für Early Birds & Friends:

Wir haben fancy Early Bird Tickets für nur 5 € im Vorverkauf. Schnell sein lohnt sich – das Kontingent ist begrenzt.

Deine Crew kommt mit? Das 5er-Gruppenticket für 36 € ermöglicht Dir und vier Freund*innen den gleichzeitigen Eintritt zu unseren Mellow Weekend Partys. Auch dieses Ticket ist ausschließlich online erhältlich und die Verfügbarkeit ist limitiert. Wichtig ist, dass Ihr gemeinsam am Einlass erscheint, um das Gruppenticket nutzen zu können.

Weitere Informationen unter:

<https://www.instagram.com/centralstationatnight>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

<https://www.youtube.com/watch?v=E2-Dm88CeBg&t>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/33862>

Sonntag, 22. November 2026 - Suli und Carrington-Brown (ab 4 Jahren)

I go nuts! Ich drehe durch! - Familien Entertainment

Konzert für alle ab 4 Jahren

Kinderkonzert/Halle unbestuhlt

VVK 12,90 €

TK 15,50 €

Einlass 15.00 Uhr, Beginn 16.00 Uhr

Ermöglicht durch Volksbank Darmstadt Mainz.

Präsentiert von fratz - das Familienmagazin.

Klassik rockt Kinder: Musikalisches Patchwork

Suli und Carrington-Brown sind wie eine Patchwork-Family: sie sind weiß, Schwarz und bunt, singen englisch und deutsch, spielen alles von Klassik bis Rock'n'Roll, flüstern, singen und trällern bis das Publikum durchdreht. Denn „I go nuts!“ heißt nicht „Ich gehe Erdnuss!“, sondern: „Ich drehe durch!“

Suli Puschban macht seit vielen Jahren Musik für Kinder und Familien. 2019 wurde sie für „ihre zeitgemäßen Texte“ von der Jury der GEMA mit dem Musik-Autorenpreis ausgezeichnet. Sie ist witzig, charmant und ihre Konzerte sind ein Ereignis. Carrington-Brown – das sind Rebecca und Colin, mit Joe, dem Cello aus dem 18. Jahrhundert – ist ebenfalls ein preisgekröntes, äußerst ungewöhnliches und mehrsprachiges Duo. Durch die Kombination ihres britischen Humors und ihres virtuosen musikalischen Talents schafft dieses einzigartige Paar eine brillante Mischung aus Musik und Komödie, die als „Total Entertainment“ bezeichnet wird.

Dauer: 60 Minuten

Am Sonntag, dem 22. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://carrington-brown.com/de/start>

<https://www.sulipuschban.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/28711>

**Mittwoch, 25. November 2026 - Wissenschaft im Rampenlicht: Daniel Mellem
Einstein im Bade**

Moderation: Stephan Hübner (hr)

Lesung/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 12,90 €

AK 15 €

Ermäßigt:

VVK 9,90 €

AK 12 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Ermöglicht durch Merck.

Präsentiert von hr INFO.

Daniel Mellem: Zwischen Schlichtungsversuchen und Hotel-Idyll

In Bad Nauheim im Taunus führt Direktor Kleeberger sein Hotel Rastender Kranich seit Jahrzehnten als Refugium vor den Turbulenzen der Zeit. Die Ruhe droht gestört zu werden, als im Jahr 1920 im beschaulichen Kurort die Versammlung Deutscher Naturforscher mit über zweitausend Teilnehmenden ansteht. Die neue Relativitätstheorie hat die wissenschaftliche Gemeinde gespalten, und die beiden ärgsten Kontrahenten Albert Einstein und Philipp Lenard sind ausgerechnet im Rastenden Kranich einquartiert. Zwischen Schlichtungsversuchen und dem Bemühen, es allen Gästen recht zu machen, entgleitet Kleeberger nach und nach die Kontrolle über sein Hotel.

Über den Autor

Daniel Mellem wurde 1987 geboren. Er promovierte in Physik, bevor er sich am Deutschen Literaturinstitut Leipzig seinem ersten Roman widmete. Für »Die Erfindung des Countdowns« (2020) erhielt er den Retzhof-Preis für junge Literatur und den Hamburger Literaturförderpreis. Der Roman war zudem »NDR Buch des Monats« und nominiert für den Debütpreis des Harbour Front Literaturfestivals. Daniel Mellem lebt in Hamburg.

Am Mittwoch, dem 25. November, im Rahmen der Reihe "Wissenschaft im Rampenlicht - sponsored by Merck" in der Centralstation. Den Abend moderiert Stephan Hübner (hr).

#merckfürdieregion

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/31781>

**Freitag, 27. November 2026 - Henni Nachtsheim & Band
Jubiläumstour**

Konzert/Musik/Saal bestuhlt

VVK 36,60 €

AK 38 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von HR1, FRIZZ Darmstadt und P Stadtkulturmagazin.

20 Jahre Musik von Henni Nachtsheim? Das muss gefeiert werden!

Henni Nachtsheim ist als eine Hälfte von „Badesalz“ bekannt geworden – doch viele Jahre lang war er auch Mitglied der Band „Rodgau Monotones“. Gemeinsam mit Ali Neander schuf er dort unvergessliche Hits wie „Erbarmen – zu spät – die Hesse komme!“, „Kleiner Pirat“ oder „Mein Freund Harvey“.

Aktuell stehen die beiden wieder gemeinsam auf der Bühne: „Adlerherz“ heißt das Stück über die Eintracht Frankfurt, das Henni sich ausgedacht und geschrieben hat, die Musik dazu komponierte Ali.

Verbunden sind die beiden aber schon viel länger: 2006 erschien Henni Nachtsheims erstes Soloalbum „Es wird Zeiten geben“, produziert von seinem Freund Ali Neander. Zum Jubiläum haben die beiden nun eine Band zusammengestellt und gehen auf Jubiläumstour – im Gepäck das erste Album sowie das zweite mit dem schönen Titel „Dann tanzt die Omma mit George Clooney!“, dazu einige wunderbare Coverversionen.

Mit dabei: die Musiker der „Adlerherzen-Band“ – Martin „Doggo“ Kessler (Drums), Andie Mette (Bass), Bernd Schmidt (Keyboards), Almut Ritter (Geige) und Katja Gorol (Gesang).

Am Freitag, dem 27. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.henni-nachtsheim.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/30995>

Samstag, 28. November 2026 - Zweisam - Stilvolles Kennenlernen (Ü40)

Kennenlern-Abend/Bar (2. OG in der Centralstation)

Einlass 18.45 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Zweisam: Echte Begegnungen statt endlosem Swipen

Schon das 15. Date mit dem Algorithmus – aber irgendwie funkt's nicht richtig? Dann gebt dem Leben eine Chance. Denn wer nur Gesichter über Displays wischt, verpasst vielleicht das, worauf es wirklich ankommt: ein echtes Gespräch, ein echtes Lächeln, ein echtes „Ach, du auch?!“.

Beim Zweisam-Abend in der BAR der Centralstation geht es um genau das: sich mal wieder ganz analog gegenüberzusitzen. Kein Wischen, kein Filtern – dafür ein Abend mit echten Menschen und ehrlichem Interesse.

So läuft's ab:

1. Warmwerden mit Corinna Perleberg: Die Runde wird locker moderiert, damit niemand als menschlicher Fragebogen startet.
2. Zweiergespräche von 10 bis 12 Minuten pro Person Paar – entspannte Ausgeh-Vibes statt Bewerbungsgespräch. Wer passt, wer überrascht – das zeigt sich hier schnell.
3. Ankreuzen statt Grübeln: Wen möchtest du wiedersehen? Bei beidseitigem Interesse gibt's das Match per Mail – ganz diskret und innerhalb von 48 Stunden.

Und was passiert danach?:

Naja – manchmal nix. Manchmal ein zweites Date. Und manchmal eben:

- 12 Hochzeiten
- 4 Kinder (uns bekannt!)
- 27 Postkarten von glücklichen Paaren auf Reisen
- drei Stammtische, eine Kinogruppe & eine Singlereisegruppe

Ach ja: Ein Paar vom ersten Zweisam-Abend 2009 feiert heute noch jedes Jahr seinen Kennenlerntag!

Die Teilnehmer*innenzahl ist auf 16 Personen begrenzt, eine Anmeldung per E-Mail an info@zweisam-sein.de ist unbedingt erforderlich. Die Teilnahmegebühr beträgt 70 €, inklusive Begrüßungsgetränk.

Weitere Informationen unter:

<https://www.zweisam-sein.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/29295>

Samstag, 28. November 2026 - Wissenschaft im Rampenlicht: Sascha Vogel

Physik in Hollywood 2

Physik/Saal bestuhlt

VVK 25,40 €

AK 27,50 €

Ermäßigt:

VVK 21,40 €

AK 23,50 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Ermöglicht durch Merck.

Präsentiert von hr INFO und Vorhang Auf.

Sascha Vogel: Rundumschlag durch die Filmwelt

Zeitreisen, Multiversen und Weltuntergang: Hollywood liebt die großen physikalischen Ideen – und treibt sie bis an die Schmerzgrenze. In der Fortsetzung seiner erfolgreichen Programms "Physik in Hollywood" nimmt Sascha Vogel die nächste Eskalationsstufe des filmischen Wahnsinns unter die Lupe.

Was hat Interstellar mit echter Wissenschaft zu tun?

Haben Indiana Jones und Doctor Strange etwas gemeinsam? Kann man in Tenet wirklich rückwärts durch die Zeit laufen? Und was ist eigentlich mit Star Wars los?

Der Abend verbindet Wissenschaft mit Comedy: kurzweilig, anschaulich und mit einem sicheren Instinkt für die Stellen, an denen Hollywood am schönsten übertreibt. Mit viel Humor, pointierten Beispielen und überraschend klaren Erklärungen stellt sich Vogel den großen Fragen um Zeit, Raum und Universum – sowie allem, was Hollywood daraus macht. Über Wurm Löcher bis hin zu fliegenden Kühlschränken: Nichts ist zu absurd, um nicht ernsthaft untersucht zu werden.

Auch wenn man Physik in der dritten Klasse abgewählt hat, ist der Abend am Samstag, dem 28. November, im Rahmen der Reihe "Wissenschaft im Rampenlicht - sponsored by merck" in der Centralstation garantiert verständlich und unbedingt unterhaltsam!

#merckfürdieregion

Weitere Informationen unter:

<https://sciencebirds.de/auf-der-buehne/physik-in-hollywood>

<https://www.youtube.com/watch?v=ZQaNf2Q5y0U&t=13s>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/31068>

Samstag, 28. November 2026 - Spirits of Music @ Centralstation (Hardtechno & Trance)
w/ SZG
Mit Schattenkind, ToxicFish B2B Eike Ft. Oura (LIVE)), Sohn vom John B2B Mischa
DJ-Event/Halle unbestuhlt
VVK 14 €
AK 16 €
Einlass/Beginn 23.00 Uhr

Spirits of Music: Viele BPM und noch mehr Wumms!

Seit Anfang 2023 begeistert das junge Darmstädter Kollektiv Spirits of Music die Clubszene. Mit ihrer aufregenden Fusion aus Hardtechno, Hardtrance und Bounce machen sie jeden Abend zu einem rauschhaften Erlebnis voll treibender und schneller Sounds. Durch Veranstaltungen im Weststadtcafé und Ziggys haben sie bereits viele Herzen erobert und eine enthusiastische Community geschaffen.

Im November ist das Kollektiv zum fünften Mal in der Centralstation zu Gast und trumpft mit gewohnt grandiosem Line-Up: Neben den etablierten SOM-Residents Buz B2B Assena, SohnVomJohn B2B Mischa, Eike B2B ToxicFish Ft. Oura holen sie sich für diesen Abend außerdem Support von SZG. Freut Euch auf viele, viele BPM mit Live-Rap-Einlagen und hartem Electro/Rave-Techno. Yiiiiha!

Der Club wird zum Ort, an dem Gleichgesinnte zusammenkommen, um die Energie der Musik zu spüren. Spirits of Music liefern den Soundtrack zu einer Nacht der Nächte, hier werden Beats zu Geschichten!

Weitere Informationen unter:

<https://www.instagram.com/centralstationatnight>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

<https://www.instagram.com/spirits.of.music>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<https://www.centralstation-darmstadt.de/event/34216/spirits-of-music-centralstation-hardtechno-trance-w-szg>

Sonntag, 29. November 2026 - Die Schlagzeugmafia: Backstreet Noise

Comedy-Drum-Show/Saal bestuhlt

VVK 39,90 €

AK 42 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Die Schlagzeugmafia: Eine musikalische Gangster-Satire voller Überraschungen

Im abendfüllenden Show-Format der Schlagzeugmafia wird das Publikum Zeuge und Komplize zugleich. Obwohl die Mafiosi stets bemüht sind, die lässige Ganoven-Fassade aufrecht zu erhalten, wird schnell klar, dass im Mafiabetrieb ganz und gar nicht alles glatt läuft.

Wie sollte es auch anders sein? Bei fünf Schlagzeugern will schließlich jeder den Takt angeben. Wer hält am Ende die Fäden in der Hand? Wird die Tarnung als Pizzabäcker auffliegen? Wie baut man aus drei Trommeln ein Fluchtauto und was passiert, wenn plötzlich alle Lichter ausgehen?

'Backstreet Noise' begeistert alle Generationen - mit handwerklichem Können, charmanter Schlagfertigkeit und verblüffendem Ideenreichtum. Ein Blick in die Akte zeigt, dass diese Mafiosi längst keine Kleinkriminellen mehr sind.

Am Sonntag, dem 29. November, treiben sie ihr Unwesen in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.dieschlagzeugmafia.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/27753>