Darmstadt, den 10. November 2026
Eva Arnold
Tel. 06151-7806 900
presse@centralstation-darmstadt.de

Medieninformation

(Mit) dazz Beste zum Jahresanfang
Der Jazz Winter Darmstadt geht vom 8. bis 17. Januar 2027 in die elfte Runde

Als das Kulturzentrum Bessunger Knabenschule, die Centralstation und das Jazzinstitut Darmstadt das dazz-Festival aus der Taufe hoben, wollten sie vor allem den Januar beleben, der für Veranstalter ein eher ruhiger Monat ist. Heute leistet das Festival mehr als das: 2027 beteiligen sich zehn Orte mit insgesamt 25 Terminen und eröffnen damit mit beeindruckender Bandbreite das Darmstädter Kulturjahr. Dass das gelingt, liegt an den vielen engagierten Spielstätten und Veranstalter*innen der Stadt, die auch außerhalb des Festivals das ganze Jahr über kleine und große Konzerte auf hohem Niveau zeigen. Dem Auftakt im Januar folgen also noch viele weitere Höhepunkte.

Auch in der elften Ausgabe bleibt das dazz nicht bei der Musik. Es gibt Fotografie und Literatur, Tanz und Kulinarisches, Konzerte und Vorträge. Musikalisch reicht das Spektrum von Swing bis Latin, von Rockjazz bis zur freien Improvisation, also über so ziemlich alles, was unter dem weiten Dach des Jazz Platz findet. Die Musiker*innen haben ihre Wurzeln in der Mongolei, in Südamerika, Indien, Frankreich und der Türkei. Viele von ihnen leben aber ganz in der Nähe oder stammen aus der Region.

Beim dazz kann man gute Musik hören, Neues ausprobieren, Leute treffen und Orte kennenlernen, die man sonst vielleicht nicht in den Routinen hat.

Mit dabei sind als Veranstalter*innen und Spielorte: Jazzclub und Jazzinstitut, das Kulturzentrum Bessunger Knabenschule, der Verein Kulturfreunde Centralstation, das Agora am Ostbahnhof, der Förderverein Jazz Darmstadt, das HoffART-Theater, IL.SALONE, der Künstlerkeller, die Oetinger Villa und das Tanzstudio Sunny Side Swing.

Das komplette Programm findet man in Kürze unter www.dazz-festival.de. Das gedruckte Programmheft erscheint Anfang Dezember.

Förderung: Ohne Unterstützung wäre ein solches Programm nicht möglich. Das dazz-Festival dankt der Sparkasse Darmstadt und Dieburg; weitere Förderer sind angefragt. Das P Stadtkulturmagazin präsentiert das Festival.

Mein Platz beim dazz: Auch Privatpersonen und Unternehmen können das Festival unterstützen. Das übertragbare Sitzkissen „Mein Platz beim dazz“ kostet 100 Euro, inklusive Spendenquittung. Der Erlös kommt den beteiligten Clubs und dem Jazz in Darmstadt zugute. Erhältlich ist es in der Bessunger Knabenschule, im Jazzinstitut Darmstadt und in der Centralstation (eva.arnold@centralstation-darmstadt.de).

Veranstaltungsübersicht 2027

Freitag, 08.01.

Galerie des Jazzinstituts 08.01. bis 30.04.2027
Pictures from Inside – Leonard E. Jones
18:30 Uhr / Ausstellungseröffnung

Centralstation
Ahne: Ist das noch Jazz?
DJ Support: Sonix
20 Uhr / Lesung mit Musik

Gewölbekeller des Jazzinstituts
Tsombanis4
20:30 Uhr / Konzert

Samstag, 09.01.

Kulturzentrum Bessunger Knabenschule (Halle)
Max Clouth, Oli Rubow & Lara Fischer
20 Uhr / Konzert

Achteckiges Haus
jazzed:up
20:30 Uhr / Konzert

Oetinger Villa
Puerto Hurraco Sisters + DJ Weige
21 Uhr / Konzert

Sonntag, 10.01.

Centralstation
Denis Wittberg: MOMENTS … of the 20's
17 Uhr / Konzert

Montag, 11.01.

SUNNY SIDE SWING STUDIO
Swinging Jazz tanzen - Paartanz Einstieg in Lindy Hop
17 Uhr / Paartanz Einführungstanzkurs

Dienstag, 12.01.

Künstlerkeller / Keller Klub
Kulturküche – Steffen Stütz Trio
20:30 Uhr / Gastronomie & Konzert

Mittwoch, 13.01.

Agora am Ostbahnhof
Cathrin Ambach Quartett
20 Uhr / Konzert

Kulturzentrum Bessunger Knabenschule (Keller)
Frischzelle | TBA
21 Uhr / Konzert

Donnerstag, 14.01.

Centralstation
Shuteen Erdenebaatar: RISING SUN
20 Uhr / Konzert

Agora am Ostbahnhof
Sinage Gypsy Trio
20 Uhr / Konzert

Freitag, 15.01.

SUNNY SIDE SWING STUDIO
Jazz tanzen: von Charleston bis Bebop
19 Uhr / Einführungstanzkurs und freies Tanzen

HOFFART-THEATER
Viento Terral
20 Uhr / Konzert

Gewölbekeller unterm Jazzinstitut
Jazz on Vinyl! mit Maxi Broecking – „People in Sorrow“
20:30 Uhr / Listening Session

Künstlerkeller / Keller Klub
Elektrolyte
20:30 Uhr / Konzert

Centralstation
Talk & Tunes mit Oskay:
From Havana to Harlem
20:30 Uhr / History Talk und Musik

Samstag, 16.01.

Centralstation
Émile Parisien Quartet: Floating
20 Uhr / Konzert

IL.SALONE
Harald Teichert Trio
20 Uhr / Konzert

Agora am Ostbahnhof
Saxophonquartett Mainz 04
20 Uhr / Konzert

HOFFART-THEATER
::: YAKAMOZ :::
20 Uhr / Konzert

Kulturzentrum Bessunger Knabenschule
Trio Süd feat. Bob Degen
20 Uhr / Konzert

Achteckiges Haus
WAS NUN Sextett
20:30 Uhr / Konzert

Sonntag, 17.01.

Gewölbekeller unterm Jazzinstitut
Pascal Klewer Acoustic Ambient Ensemble
20:30 Uhr / Konzert